

Tanzschritte und Gesten zu Lied „Gott, du bist der Urgrund“

Tänzerinnen stehen im Kreis, nicht durchgefasst

Gott, du bist der Urgrund	4 Schritte in TR rechts, Hände als Schale vor Körper
im Wandel der Zeiten	4 Schritte um sich selbst über rechte Schulter rechter Arm „führt“
Du, bleib in unserer Mitte	4 Schritte zur Kreismitte, empfangende Hände vor Körper
Christus, Christus verlass uns nicht	in Kreismitte stehen, Hände in Anbetung nach oben
Ein feste Burg bist du unser Gott	4 Schritte rückwärts aus Mitte, Arme seitlich angewinkelt, Handrücken zur Kreismitte * (Assoz. „Burgzinne“)
Zuflucht und Schutz	in obengenannter Haltung 2x wiegen
Amen, Amen, Amen....	8 Schritte in TRrechts, Hände als Schale
Du bist die Quelle, die Quelle des Lebens	mit Schwung aus den Knien die Arme von der eigenen Mitte aus wie eine aufspringende Quelle nach oben und seitlich nach unten führen
Du bist die Quelle.....	whl.

!!! Beim dritten Durchgang endet das Lied auf der CD schon nach „Christus, Christus verlass uns nicht“ mit „Du bist die Quelle, die Quelle des Lebens.....“

* in Nach-Corona-Zeiten: durchfassen im Kreis mit angewinkelten Armen, so entsteht der Eindruck einer „Burgzinne“