

Medienliste 30 Jahre Mauerfall

Filme:



Ballon

für die Freiheit riskierten sie alles / Michael Herbig. - Deutschland : LinguaVideo, 2018. - 117. Min., Spielfilm, ab 14 Jahren

Nach einer wahren Geschichte. - Sommer 1979, Thüringen: Die Familien Strelzyk und Wetzl wollen mit einem selbst gebauten Ballon bei Nacht und Nebel fliehen. Kurz vor der Grenze jedoch stürzt der Ballon ab. Die Stasi findet Spuren und nimmt sofort die Ermittlungen auf, während die beiden Familien unter großem Zeitdruck einen neuen Ballon bauen. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt...



Eingemauert

Deutsche Welle. - Deutschland : Matthias-Film, 2009. - f., Animationsfilm., 10 Min., ab 14 Jahren

Der akribisch recherchierte Animationsfilm vermittelt einen realistischen Eindruck, wie es im Todesstreifen aussah: Panzersperren, Signalzäune, Hundelaufanlagen, Minenfelder, Selbstschussanlagen. -- Ein Bonusfilm berichtet über die Herstellung der Animation und lässt Zeitzeugen zu Wort kommen.



Freies Land

Hannes Treiber. - Deutschland : Katholisches Filmwerk, 2008. - 23. Min., f., Kurzfilm, ab 14 Jahren

Sommer 1983, DDR: Der mecklenburgische Pastor Uwe wagt es, seine Ideale von Freiheit offen zu äußern und gefährdet dadurch zunehmend sich und seine Familie. Nachdem seine Frau die Bedrohung nur noch schwer ertragen kann, steht Uwe vor einem Konflikt, der zur Zerreißprobe für die Eltern und die Kinder wird. Als er schließlich einen Ausreiseantrag stellt, droht die Familie daran zu zerbrechen. Als sich der Freund der ältesten Tochter aber als Stasi-Spitzel entpuppt, beschließt die Familie, von der Ausreise Abstand zu nehmen



Fürchtet euch nicht

Christen in der DDR / Gerold Hofmann. - Deutschland : FWU, 2009. - 47. Min., f. Dokumentarfilm, ab 14 Jahren

Was wäre passiert, wenn die Kirche während der "Zeitenwende" nicht zur Gewaltlosigkeit aufgerufen hätte? Christen haben wesentlich dazu beigetragen, dass die Revolution in der DDR einen friedlichen Verlauf nahm. Der neu produzierte Film von Gerold Hofmann erzählt von Menschen, die in der atheistischen DDR ihren christlichen Glauben bewahrt haben und deshalb in ihrem Leben vielfach benachteiligt wurden. Doch unter dem schtzenden Dach der Kirche konnten Christen und Nichtchristen ihre oppositionelle Arbeit gegen den Staat entfalten und durch aktives politisches Handeln den Untergang des totalitären Staates beschleunigen. - Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung



Good bye, Lenin!

Wolfgang Becker. – Deutschland : FWU, 2003. - f., Spielfilm, FSK: 6, 116 Min., ab 14 Jahren

Kurz vor dem Fall der Berliner Mauer erleidet Christiane Kerner, eine selbstbewusste DDR-Bürgerin, einen Herzinfarkt und fällt ins Koma. Sie verschläft den Fall der Mauer, den Abgang Honeckers und die Wiedervereinigung. Als sie nach acht Monaten wieder aufwacht, beschließen ihre beiden Kinder, um ihr schwaches Herz zu schonen, ihr die neue politische Situation zu verheimlichen. Alex, der besonders stark an seiner Mutter hängt, will einfach jene "Normalität" fortsetzen, die vor ihrem Herzinfarkt gegolten hat. Für sie belebt er auf 79 qm die DDR-Alltagskultur wieder. Schnell aber muss er feststellen, dass sich dieser Plan schwieriger umsetzen lässt, als erwartet.



Gundermann

Andreas Dresen. - Deutschland : Katholisches Filmwerk, 2018. - 127 Min., Spielfilm+ Beiheft -Poster im Schuber., ab 14 Jahren

Der Film zeigt ausgewählte Episoden aus dem Leben des Liedermachers und Baggerfahrers, unter anderem das Bekanntwerden von Gundermanns Tätigkeit als inoffizieller Mitarbeiter der Staatssicherheit. Davon ausgehend wird in Rückblenden gezeigt, wie er sich in der DDR politisch einbrachte und wie er mit seiner Frau Conny zusammenfand. Er gewinnt Inspirationen für seine Lieder und Songs, während er auf dem Bagger sitzt und Braunkohle abbaut. Sein Leben und seine Umwelt sind geprägt von Widersprüchen: Seine Arbeit reißt die Erde auf, gleichzeitig beschreibt und besingt er die Schönheiten der Natur. Als überzeugter Kommunist stößt er mit seiner Direktheit und Eigenwilligkeit an Grenzen. Durch seine Tätigkeit für die Staatssicherheit hofft er, Verbesserungen im Arbeitsschutz und bei den Arbeitsbedingungen erreichen zu können, und merkt erst nach der Wende, wie sehr er damit anderen Menschen hätte schaden können. Er erfährt zugleich, dass er auch selbst von Freunden für die Staatssicherheit beobachtet wurde. Sein Vater brach den Kontakt zu ihm ab, weil er seinen Sohn für die eigenen Verfehlungen verantwortlich machte. Als Gundermann selbst Vater wird, fällt es seiner Frau schwer zu akzeptieren, dass er weiterhin so viel Zeit in seine Musik und seine Arbeit investiert.



Momentaufnahmen 1989/1990

Amateurfilme aus der Sammlung "Wir waren so frei..." / Hrsg.: Bundeszentrale für politische Bildung ; Deutsche Kinemathek. - [Bonn] : BpB, 2014., ab 16 Jahren (Ausgewählte Filme und Materialien für den Unterricht)

Abseits der offiziellen Bilder: Neun ausgewählte Amateurfilme aus dem Online-Archiv www.wir-waren-so-frei.de zeigen die Friedliche Revolution 1989/1990 aus einer persönlichen Sicht. Die Filme wurden eigens für den Geschichts- und Kunstunterricht aufbereitet. Auf der DVD finden Sie umfangreiche Arbeitsmaterialien sowie Unterrichtsskizzen, außerdem begleitende Interviews, Fotografien und Texte zum historischen Hintergrund.



Wer war das Volk?

Willi und der Mauerfall / Arne Sinnwell. - Deutschland : Evangelisches Medienhaus, 2005. - 25 Min. - Dokumentarfilm für Kinder., ab 8 Jahren (Willis VIPs)

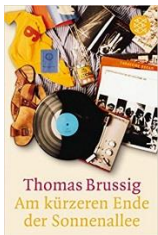
Einst gab es zwei deutsche Staaten. Eine schmerzliche Situation, die aus damaliger Sicht unveränderbar wirkte. Für Kinder von heute allerdings ist das längst Geschichte. Willi Weitzel hat sich in Leipzig umgesehen, wo alles begann. Er trifft einen Fernsehjournalisten, der im Herbst 1989 heimlich die sog. Montagsdemonstrationen filmte und das Material nach Westdeutschland schmuggelte. So erfuhren auch die Menschen in der DDR über westliche Nachrichtenmagazine, dass sich im eigenen Land viele Leute unter dem Motto "Wir sind das Volk" gegen die Diktatur friedlich zur Wehr setzt. Der Mut dazu ging von einer sich allmählich vergrößernden Gruppe aus, die sich schon seit einigen Jahren in der Leipziger Nikolaikirche traf und sich über ihre Missstände austauschten. Einleuchtend zeigt der Film, wie es zum Mauerfall kam und erklärt die unterschiedlichen Staats- und Wirtschaftsformen. Vor allem aber macht er klar, wenn zuversichtliche und engagierte Menschen zusammenhalten, können sie unglaublich viel bewegen.

Unterrichtsmaterialien



Brokemper, Peter: **Deutschland 1949 -1990**: Geteiltes Deutschland und Wiedervereinigung: binnendifferenziert erarbeiten, sichern und testen / Peter Brokemper. - 4. Auflage - Buxtehude: AOL-Verl., 2016. + CD-ROM - (Lernzirkel Geschichte), ab 15 Jahren

Was passierte am 17. Juni 1953? Und welche Umstände führten zum Mauerfall? Dieser Lernzirkel ermöglicht eine fundierte Auseinandersetzung mit der Zeit, als es zwei deutsche Staaten gab. Es werden nicht nur historische Ereignisse, sondern auch der Alltag der Menschen behandelt. So entsteht ein lebendiges Bild in den Köpfen der Schüler und sie können die historischen Entwicklungen nachvollziehen.



Brussig, Thomas: **Am kürzeren Ende der Sonnenallee** / Thomas Brussig. - Frankfurt, M: Fischer-Taschenb., 2014. - (Fischer Taschenbuc ; 14847), ab 15 Jahren

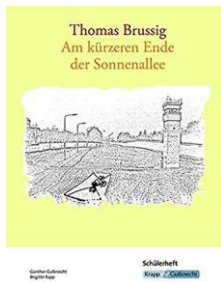
Am kürzeren Ende der Sonnenallee, gleich neben der Berliner Mauer in Ost-Berlin, wohnt Micha Kuppisch. Micha und seine Freunde lieben und lachen, tricksen und träumen. Sie hören Jimi Hendrix, angeln Liebesbriefe aus dem Todesstreifen und erschaffen sich erfindungsreich ihre eigene Welt.



Brussig, Thomas: **Am kürzeren Ende der Sonnenallee** / Thomas Brussig. - Berkheim/Illerbachen : Knapp & Gutknecht Verlag GmbH.

- **Lehrerheft** / Günther Gutknecht; Brigitte Rapp. - 3.überarb. Aufl. – 2017, ab 15 Jahren

Das Lehrerheft enthält Analysen, Schreibanlässe, Gestaltungsanregungen, Unterrichtsplanung und -entwürfe und geht auf die Verwendung der Materialien im Schülerheft ein.



- **Schülerheft** / Günther Gutknecht ; Brigitte Rapp. - 1.überarb. Aufl. – 2017, ab 15 Jahren

Das Schülerheft enthält Schreibanlässe, Hintergrundinformationen und Arbeitsblätter, bei denen auch das Unrecht in der DDR thematisiert wird.



Englert, Marc: **Deutschland 1945 - 1990** / Marc Englert. - 2. Aufl. - Donauwörth : Auer , 2017. - (Geschichte an Stationen), ab 12 Jahren

Beim Lernen an Stationen lernen die Schüler Wesentliches zur Berliner Mauer, zu BRD und DDR, zum Kalten Krieg, und zur Deutschen Einheit.



Lauenburg, Frank: **"Geteilte Ansichten"**: Unterrichtsmaterial. 9 Projektideen zur Deutschen Teilung und Wiedervereinigung. 7.-10. Klasse / Frank Lauenburg. - Buxtehude: Persen, 2018.

Im Unterricht hören Jugendliche immer wieder Schlagworte wie „DDR“, „Mauer“ und „Stasi“ – aber was hat die innerdeutsche Grenze wirklich für den Alltag der Menschen bedeutet, die im geteilten Deutschland gelebt haben?

Ausgehend von Interviews, die mit Prominenten aus Kultur, Sport und Politik geführt wurden, können sich Ihre Schüler mithilfe der Lernarrangements in diesem Band selbstständig verschiedene Bereiche der (Alltags-)geschichte des geteilten Deutschlands erschließen.



Ludwig, Katja: **Das Mauerschweinchen** / Katja Ludwig. - München : cbt bei Random House, 2019. - 109 und 96 S., ab 10 Jahren

Es waren einmal ein Meerschweinchen und eine Mauer, die die Straße versperrte.

In der Wolliner Straße 46 auf der Westseite der Mauer lebt Nora, die sich nichts sehnlicher wünscht als ein praktisches kleines Haustier; in der Wolliner Straße 56 im Osten wohnt Aron, leidenschaftlicher Drachenbauer und Konstrukteur von Flugobjekten aller Art. Beide werden unverhofft zu Rettern von Bommel, einem verwaisten Rosettenmeerschweinchen: Zwei ganz unterschiedliche Geschichten aus dem Berlin der 80iger mit einer gemeinsamen Haupt»person«, zusammengefasst in einem Wendebuch. Mit zwei Covern.