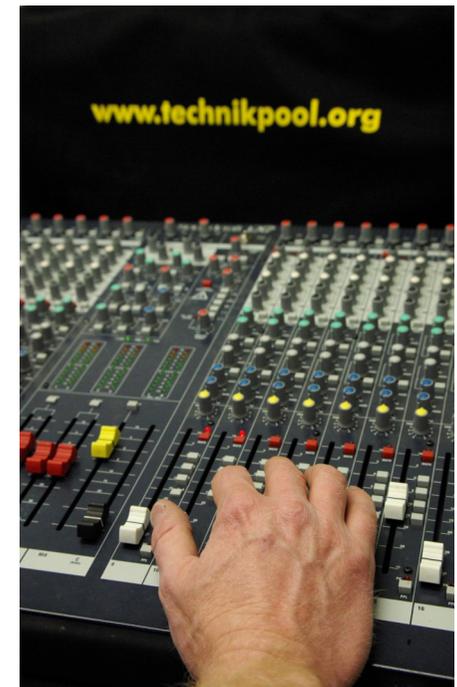


■ Technikseminar 2017

Beschallungs- und
Beleuchtungstechnik



November 2017 ■

Termine	Teil I: 13./14.11.2017, 18:00 - 22:00 Teil II: 20./21.11.2017, 18:00 - 22:00 Teil III: 27./28.11.2017, 18:00 - 22:00
Leitung	Tobias Kummetat, Studienleiter AKD Martin Kaiser, Referent
Ort	Amt für kirchliche Dienste Goethestraße 26 - 30 10625 Berlin - Charlottenburg
Kosten	90,00 € für die Teile I - III (empfohlen) 50,00 € für einzelne Teile (nur aufbauend zu belegen)
Anmeldung	Mit Vordruck schriftlich
Kontakt	Ilka Reuter Tel. 030 / 3191—161 E-Mail i.reuter@akd-ekbo.de

Amt für kirchliche Dienste in der EKBO

Goethestraße 26 - 30

10625 Berlin

Telefon 030 / 3191 - 221

Fax 030 / 3191 - 202

E-Mail info@akd-ekbo.de

Internet www.akd-ekbo.de



Gemeindepädagogik · Religionspädagogik · Konfirmandenarbeit
Arbeit mit Kindern · Jugendarbeit · Familienbildung · Männerarbeit
Frauenarbeit · Schulprojektwochen · Gottesdienst · Pastorkolleg
Gemeinde · Beratung · Spiritualität · Seelsorge Ausbildung
Ehrenamt · Fortbildung · Bibliothek · Noten · Technik · Medien

Amt für kirchliche Dienste in der EKBO
Arbeitsbereich Jugendarbeit
z. Hd. Ilka Reuter
Goethestraße 26 - 30
10625 Berlin

Technikseminar 2017

Beschallungs- und Beleuchtungstechnik

Diese Seminarreihe bietet weitreichende Einblicke und Qualifizierung in den Bereichen Ton- und Lichttechnik. Wir erlernen die Funktionen und den praktischen Umgang mit Lichtenanlagen, Powermischern und großen PA-Anlagen. Die einzelnen Kurse bauen aufeinander auf und befähigen nach der Teilnahme an allen drei Kursteilen zum selbstständigen Ausleihen und Bedienen der umfangreichen Technik der Evangelischen Jugend (Infos unter www.technikpool.org).

Themenauszug aus allen Kursteilen:

Theorie der Schallausbreitung, Mikrofontypen, Aufbau des Mischverstärkers, Bühnenausleuchtung, Funktionsweise von Lautsprechern, Schukosteckern, Dimmern und Theaterscheinwerfern.

Kabeltechnik, Drehstrom, PAR-Scheinwerfer, Aufbau eines Lichtmixers.

Klangbearbeitung eines Mixes, Subgruppen, Monitoranlage, Effekte, Livemitschnitt, Theaterbeleuchtung, Traversentechnik, Verfolger, programmierbare Lichtmixer.

Ganz konkret

Die drei Kursteile bauen aufeinander auf und sollten beginnend mit Teil I belegt werden. Umfangreiches Schulungsmaterial ermöglicht ein weiterführendes Eigenstudium. In den einzelnen Kursteilen werden folgende Inhalte behandelt:

Teil 1

13./14. November 2017

Basiswissen Licht und Ton, Arbeiten am 6-Kanal Powermixer, an einzelnen Scheinwerfern und am 2-Kanal Dimmer

Teil 2

20./21. November 2017

Aufbauwissen I, Arbeiten am 12- und 16-Kanal Powermixer und an 12- und 16-Kanal Lichtenanlagen

Teil 3

27./28. November 2017

Aufbauwissen II, Arbeiten am 28/8/2-Mixer, am 16-Spur Livemitschnitt und am programmierbaren Lichtmixer

Anmeldung zur Veranstaltung

Beschallungs- und Beleuchtungstechnik 2017

Online www.akd-ekbo.de

E-Mail i.reuter@akd-ekbo.de

Tel. 030 / 3191 - 161

Fax 030 / 3191 - 100

Anmeldung per Post

Hiermit melde ich mich verbindlich an:

() Teile I-III (empfohlen)

() Teil I (13.-14. November 2017)

() Teil II (20.-21. November 2017)

() Teil III (27.-28. November 2017)

Name

Straße

PLZ / Ort

Telefon

E-Mail

Datum

Unterschrift

Eine Stornierung ist bis spätestens neun Tage vor Beginn der Veranstaltung kostenfrei möglich. Ab acht Tagen vor Beginn der Veranstaltung ist eine Stornierung nicht mehr möglich. Bereits geleistete Zahlungen werden nicht zurück erstattet.

Ja, ich möchte den AKD E-Mail Newsletter erhalten.