

Liturgie aus Kuba Weltgebetstag 2016

1. Einleitung S.3-6 oben

Willkommenscafé und Landvorstellung; Votum und Einführung: Sechs Frauen und Mädchen verschiedenen Alters bringen symbolische Gegenstände (Bibel, Schale mit Gemüse, Kerze, Maracas, ein Stück Zuckerrohr) schildern ihre Lebensumstände und führen in das Land und seine Probleme ein; Begrüßung auf Kubanisch.

Lied

2. Ruf zum Gebet S.7/8

Lobpreis und Gebet zum Beginn des Gottesdienstes

Lied

3. Schuldbekentnis und Zuspruch der Vergebung S.8-10

(„hören, verwandeln, befreien, vergeben“) Ein **Mädchen** spricht den Gnadenzuspruch S.10!

Lied (als Verbindung zwischen Schuldbekentnis und Verheißung (Jesajatext)

4. Lesungen S. 12/13

Jes. 11, 1-10 vorgelesen von einem **Mädchen**.

Lied

Mk. 10, 13-16 vorgelesen von demselben **Mädchen**, in der Einleitung nimmt sie Worte aus der Gnadenzusage auf (vgl. S.10).

5. Erläuterungen zur Lesung und Zeit zum Nachdenken und Gespräch S. 14

„Predigtteil“, Möglichkeit der kreativen Umsetzung der Bibeltex-te oder auch das Titelbild einzubringen.

Musikbeitrag (Kinder- oder Jugendchor)

6. Betend Handeln, Kollekte S. 14-16

Aktion zur Selbstverpflichtung, kann ggf. auch zum Abschluss des vorherigen Teiles gemacht werden. Kollektenansage mit anschließendem Kollektengang, dabei Lied

7. Danksagung und Fürbitten S. 17-19

8. Selbstverpflichtung und Vater Unser S. 19

Dieser Teil bedarf des ausführlichen Gesprächs bei den Werkstätten und in den jeweiligen Gottesdienstvorbereitungsgruppen!

9. Sendung und Segen S. 19-21

Segenzuspruch und –bitte, Schlusslied